



mosaique goes customized - Produktionen auf Kundenwunsch

Bisher ist mosaique vor allem dafür bekannt, fein choreographierte Feuershows und eine große Auswahl an ausgearbeiteten Walkacts zu spielen - und das ist uns auch nach wie vor ein Anliegen: präzise zu proben und neue Experimente detailliert vorher auszuprobieren.

Darüber hinaus werden wir in letzter Zeit immer öfter gebucht für maßgeschneiderte Produktionen: Walking Acts werden an KundInnen-Wünsche angepasst, neue Kostüme zum Teil erst vor Ort zusammengestellt und Feuershows kombiniert zu vom Publikum gewünschter Musik.

Das freut uns sehr, denn jede Veranstaltung ist einzigartig, und wenn wir direkt auf Wünsche unserer KundInnen eingehen können, dann bekommt jeder Auftritt etwas spezielles und wunderbares - auch für uns. Wir bieten diese Flexibilität schon seit langer Zeit an - doch erst in letzter Zeit scheint die Zeit reif dafür zu sein.

Kreative Vorarbeit bis zur Ankunft vor Ort

Für uns bedeutet das eine Verschiebung in unserer Vorarbeit. Es geht weniger darum, eine Nummer bis aufs letzte zu beherrschen - sondern wir erarbeiten verschieden einzelne Module, um in kurzer Zeit etwas Neues kreieren zu können. Das macht viel Spaß, denn jede Idee, die uns einfällt, halten wir fest, erforschen wir, denn vielleicht werden wir sie schon bald einsetzen können. Bisher war das ja eher so, dass wir nur Ideen verfolgt haben, die zu einer fixen Nummer führten - anderes mussten wir verwerfen - "Kill your Darlings!", eines unserer unbeliebteren Arbeitsgrundsätze...

Auch auf der kreativen Seite führt diese Anfrage-orientierte Entwicklung zu mehr Möglichkeiten. In Bezug auf die Walkacts vor allem: Jedes Thema können wir bedienen, auch ganz neue Ansätze, die uns bisher nicht einfielen. So entstanden in letzter Zeit ganz unerwartet zwei Grimmsche Figuren (Rapunzel und Froschkönigin), unser Repertoire an Elfen und ähnlichen Wunderwesen wächst beträchtlich, auch kreierten wir unsere Feuer-Walking-Acts aufgrund von Kundenwünschen. Unser Kostümfundus muss neu sortiert werden, unter ganz anderen Gesichtspunkten. Denn wer weiss, demnächst wünscht sich jemand eine Symphonie in Pink, oder 80s Ladies...

Kooperationen mit anderen Künsten

Am meisten begeistert uns an dieser Arbeit jedoch die neuen Kooperationen, die wir eingehen: mit KollegInnen aus der Contact-Tanz-Szene, mit MusikerInnen und JongleurInnen - so ergeben sich ganz andere Gesamtkunstwerke, als wir sie bisher gewohnt sind. Voraussetzung ist natürlich, dass jedeR auf ihrem Gebiet hervorsteht und teamfähig und flexibel in ihrer Kunst arbeiten kann. Aber das versteht sich ja sowieso von selbst ;-)